

# AGENDA-KINO



Filmbeginn: 18:00 Uhr

Eintritt: 5,50 €

**11.10.2017**

„Paris kann warten“

**08.11.2017**

„Der wunderbare Garten der Bella Brown“

**13.12.2017**

„Gemeinsam wohnt man besser“

**10.01.2018**

„Ein Chanson für dich“

**14.02.2018**

„Die göttliche Ordnung“ OmU

**14.03.2018**

„Hidden Figures“

**11.04.2018**

„Toni Erdmann“



Das komplette Kinoprogramm, Wertgutscheine, Infos zum Kinopass mit Bonussystem, Smartphone App und vieles mehr finden Sie auf [www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de)

TRAUMPALAST

# AGENDA-KINO

## Filme rund um gesellschaftliche Themen

Jeden zweiten Mittwoch im Monat zeigen wir gemeinsam mit dem Aktionsprogramm „Lokale Agenda 21“ einen besonderen Film!



Neue Ramtelstraße 2 ★ Leonberg

[www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de)

TRAUMPALAST

# KINOTREFF 50PLUS

## Nette Menschen, gute Filme, beste Zeit

Am letzten Dienstagnachmittag im Monat steht ein ausgewählter Kinofilm auf dem Programm, um schöne Stunden im Kino zu verbringen!



Neue Ramtelstraße 2 ★ Leonberg

[www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de)

# KINOTREFF 50PLUS

Filmbeginn: 15:00 Uhr

Eintritt: 5,50 € inkl. einem Glas Kessler Sekt Rosé

**26.09.2017**

„Zu guter Letzt“

**24.10.2017**

„Victoria & Abdul“

**28.11.2017**

„Barfuß in Paris“

**19.12.2017**

„Monsieur Pierre geht online“

**30.01.2018**

„Die Reifeprüfung“

(restaurierte Wiederaufführung zum 50-jährigen Jubiläum)

**27.02.2018**

„The Lady in the Van“

**27.03.2018**

„Picknick mit Bären“

**24.04.2018**

„Honig im Kopf“





### PARIS KANN WARTEN

Im Anschluss an einen Geschäftstermin in Cannes wollen sich der gefragte Hollywood-Produzent Michael Lockwood (Alec Baldwin) und seine Frau Anne (Diane Lane) ein paar freie Tage gönnen. Doch Michael wird in Budapest verlangt. Anne will ihn auf diesem Trip nicht begleiten und fährt mit dem französischen Geschäftspartner Jacques (Arnold Viard) mit dem Cabrio schon vor nach Paris.

Genre: Komödie / Romanze / 93 Minuten



### DER WUNDERBARE GARTEN DER BELLA BROWN

Bella (Jessica Brown Findlay) liebt die kleinen Dinge im Leben und träumt davon, Kinderbücher zu schreiben. Im echten Leben und im Haus liebt sie Ordnung. Natur ist ihr ein Graus, bedeutet diese doch Willkür und Chaos. Als sie von ihrem Vermieter gezwungen wird, ihren verwilderten Garten in einen blühenden zu verwandeln, weil ihr sonst die Kündigung droht, bekommt sie unerwartet Hilfe...

Genre: Komödie / Drama / 92 Minuten



### GEMEINSAM WOHNT MAN BESSER

Alles begann mit der Suche nach einer Putzfrau, schließlich sitzt Hubert Jacquin (André Dussollier) aber mit drei neuen Mitbewohnern in seiner Wohnung. Zuerst hat der Witwer nur Manuela (Béatrice Krief) als Putzhilfe eingestellt, doch diese zieht direkt bei ihm ein und möchte nicht mit dem alten Mann alleine leben. Um mehr Leben in die Bude zu holen, starten die beiden ein WG-Casting.

Genre: Komödie / 97 Minuten



### EIN CHANSON FÜR DICH

Liliane (Isabelle Huppert) arbeitet in einer Pasteten-Fabrik und führt ein recht eintöniges Leben. Die Zeiten, in denen sie als Chanson-Sängerin „Laura“ große Erfolge feierte, sind längst vorbei. Doch als sie den 22-jährigen Boxer Jean (Kévin Azais) kennenlernt, der in ihr den einstigen Star erkennt, ändert sich alles. Er verliebt sich in Liliane und überzeugt sie, ins Rampenlicht zurückzukehren...

Genre: Komödie / Romanze / 94 Minuten



### DIE GÖTTLICHE ORDNUNG (OMU)

Die Hausfrau Nora (Marie Leuenberger) lebt mit ihrer Familie in einem ruhigen Dorf in der Schweiz. Sie hat sich nie Gedanken um Politik gemacht, doch gerade geht ein Ruck durch die Gesellschaft: Im Jahr 1971 kämpfen viele Frauen für das Frauenwahlrecht. Nora wird auf die Bewegung aufmerksam und schließt sich ihr an. Doch dieser Kampf gestaltet sich schwierig...

Genre: Komödie / Drama / 96 Minuten



### HIDDEN FIGURES

1962 waren die Geschlechter- und Rassengrenzen in den USA noch jeden Tag zu spüren. Ausgerechnet zu dieser Zeit wirkten aber drei afroamerikanische Frauen an einem der größten Projekte der Menschheit mit. John Glenn umrundete mit einem Raumschiff die Erde und brachte die USA im Kalten Krieg mit Russland ein Stück nach vorne. Ermöglicht haben ihm das drei Mathematikerinnen...

Genre: Drama / 127 Minuten



### TONI ERDMANN

Winfried (Peter Simonischek) hat seinen Humor auch mit 65 Jahren noch behalten. Seine Tochter Ines (Sandra Hüller) hingegen ist eine verbissene Geschäftsfrau und so haben die beiden sich auseinander geliebt. Als Winfrieds Hund jedoch stirbt, stattet er seiner Tochter einen Besuch ab. Ines will sich auf ihre Karriere konzentrieren und ist darüber überhaupt nicht begeistert.

Genre: Drama / 162 Minuten



### ZU GUTER LETZT

Harriet Lauler (Shirley Maclaine) war eine erfolgreiche Geschäftsfrau. Alles in ihrem Leben ist perfekt geplant und sie überlässt nichts dem Zufall. Deshalb möchte sie auch schon zu Lebzeiten ihren Nachruf von der Journalistin Anne (Amanda Seyfried) verfassen lassen, damit sie ihn korrigieren kann. Das Problem: Absolut keiner aus Harriets Umfeld kann etwas Positives über sie berichten!

Genre: Komödie / 108 Minuten



### VICTORIA & ABDUL

Im Jahr 1887 bekommt Queen Victoria (Judi Dench) bei ihrem 50. Thronjubiläum einen neuen Diener. Sie hat viele Bedienstete, doch dieser hier ist anders. Der aus Indien stammende Abdul Karim (Ali Fazal) inspiriert die Königin. Sie führt mit ihm lange Gespräche und möchte von ihm lernen. Doch diese besondere Freundschaft kommt am Hof und in der Bevölkerung nicht gut an.

Genre: Historienfilm / 108 Minuten



### BARFUSS IN PARIS

Die Bibliothekarin Fiona (Emmanuelle Béart) wohnt eigentlich in Kanada. Nachdem sie von ihrer Tante Martha (Richard Gere) einen verwirrten Brief bekommen hat, reist sie jedoch nach Paris. Ihre Tante soll ins Altersheim gebracht werden, deshalb will sie ihr helfen. Doch Paris ist eine große Stadt und Fiona verläuft sich immer wieder. Zudem scheint Martha einfach verschwunden zu sein.

Genre: Komödie / 83 Minuten



### MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE

Pierre (Pierre Richard) ist Witwer und hasst alle Veränderungen. Seine Tochter Sylvie (Stéphane Bissot) möchte ihn zurück ins Leben holen und stellt ihm Alex vor. Alex soll Pierre mit der fabelhaften Welt des Internets vertraut machen. Das ungewohnte Lernduo tut sich mächtig schwer bis Pierre ausgerechnet über ein Datingportal stolpert. Pierre entdeckt sich als Verführer...

Genre: Komödie / 101 Minuten



### DIE REIFEPRÜFUNG

Benjamin (Dustin Hoffman) ist fast 21 Jahre alt und hat das College gerade abgeschlossen. Doch er weiß nicht, was er mit seinem Leben anfangen soll. Nach einer Party fährt er eine Freundin der Familie, Mrs. Robinson (Anne Bancroft), nach Hause. Diese versucht Benjamin zu verführen. Infolgedessen entwickelt sich eine Affäre zwischen der verheirateten Frau und dem jungen Mann.

Genre: Tragikomödie / 106 Minuten



### THE LADY IN THE VAN

Nachdem ihr von der Stadt London verboten wurde weiterhin auf Straßen zu parken, entschließt sich Miss Mary Shepherd (Maggie Smith) ihren kaputten Van in der Auffahrt von Alan Bennetts (Alex Jennings) Anwesen abzustellen. Bennett bringt es nicht übers Herz, die schrullige Obdachlose abzuweisen und gewährt ihr einen kurzen Aufenthalt. Aus diesem wurden letztendlich 15 Jahre...

Genre: Biographie / 104 Minuten



### PICKNICK MIT BÄREN

Grundsätzlich hat Bill Bryson (Robert Redford) nichts gegen das gemütliche Rentnerleben einzuwenden. Aber als erfolgreicher Autor von Reiseberichten juckt es ihn in den Fingern und er will sein letztes großes Abenteuer erleben: den Appalachian Trail bezwingen! Also begibt er sich auf die Suche nach einem Mitstreiter. Diesen findet er ausgerechnet in seinem alten Schulfreund Stephen...

Genre: Komödie / 104 Minuten



### HONIG IM KOPF

Der in die Jahre gekommene Amandus (Dieter Hallervorden) erkennt immer mehr Symptome der Alzheimer-Krankheit an sich selbst. So wie es aussieht, muss er demnächst in ein Heim umziehen, da er nicht mehr in der Lage ist, den Alltag zu bewältigen. Sein Sohn Niko (Til Schweiger) ist auch der Meinung, dass dies das Beste für Amandus wäre. Nur die kleine Tilda sieht das ganz anders.

Genre: Tragikomödie / 139 Minuten